
AGUILA SOLITARIA
¡ESTÁN LOCOS DE FURIA! ¡¡ACABARÁN POR VENCERNOS!!
No. 360
COLOMBIA $ 30,00
ECUADOR S/20,00
VENEZUELA Bs. 3,50
PUERTO RICO US$ 0,35
R. DOMINICANA $D 0,60
PANAMA B 0,35
COSTA RICA ₡ 12,00
HONDURAS L 0,60
EL SALVADOR ₡ 1,00
GUATEMALA Q 0,40
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



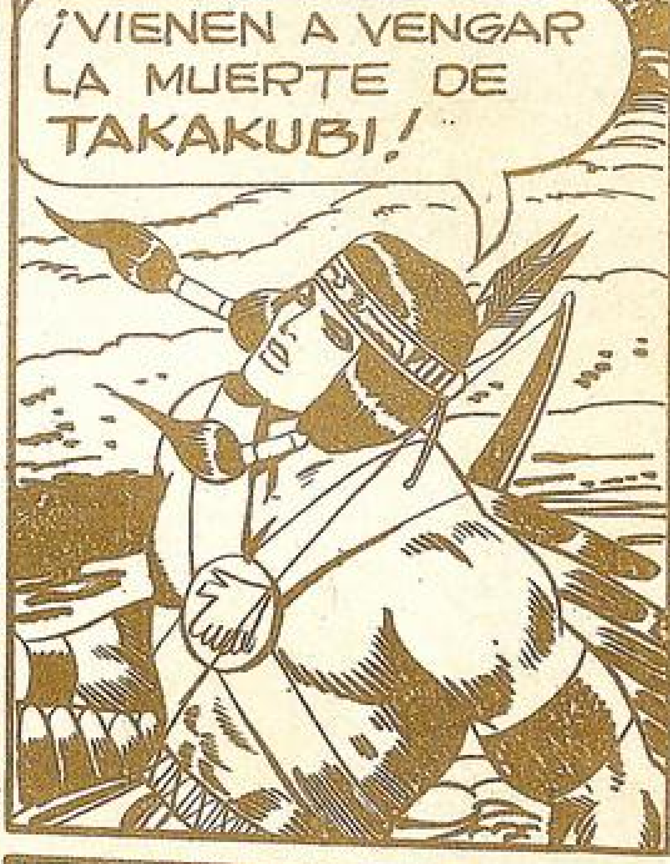
ARGUMENTO. VICTOR FOX.

"EL SACRIFICIO"

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA SE VE OBLIGADO A ACEPTAR LA PROPOSICIÓN DE BÚFALO BILL...



DE PRONTO, RETORNA EL PELIGRO...





LA SALVAJE Y BELLA CRIATURA LANZA LA MANADA CONTRA ELLOS!









¡GAAUUUUU!
¡VENCER O MORIR!
TOKY ESPERA UNA SEÑAL DE SU AMO PARA UNIRSE A LA PELEA...
¿?
¡NO TE ACERQUES! ¡VETE CON PINTO!
¡GRRR..GRRR!
¡ESPEREN EN LO ALTO DE LA MONTAÑA!
¡JIAK!
TOKY OBEDECE.



Y CONTINÚA LA DESIGUAL PELEA...
¡MALDITOS CARNICEROS! ¡NO SE ALIMENTARÁN CON MI CUERPO!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!
¡ESTÁN LOCOS DE FURIA!
ELLA SE ASOMBRA DEL VALOR DE ELLOS...
¡ME QUEDAN DOS BALAS EN EL RIFLE!
¡!
¡BANG!
¡BANG!
¡TERMINARÁN POR VENCERNOS!
¡GRRR!


¡ARRIBA ESTÁ LA SALVACIÓN!
¡NO TENDRÉ TIEMPO DE RECARGAR MI RIFLE!
¡DEBO TREPAR!
¡GAAAAAA!
¡MIS ÚLTIMAS BALAS!
¡GAAUUU... GRRRRR!
¡BANG!
¡BANG!
AS-360-6


¡GRRRRR!
¡ES MI FIN!
¡A UN LADO!
¡GAUUUU! ¡GRRRR!
¡NO LO DEJARÉ ESCAPAR! ¡LO SEGUIRÉ!
¡FUERA! ¡QUITA!
¡GAUUUU!
AS-360-7


SE PONE A SALVO POR EL MOMENTO...
¿Y EL CARA PÁLIDA?
BÚFALO BILL RESISTE HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO...
¡CRACK!
¡CRACK!
¡GAUUU!
¡SI HE DE MORIR, SERÁ PELEANDO!
¡GRRRR!
¡FUERAAAA!
CRACK
¡NO TIENE SALVACIÓN!
¡CRACK
¡GAAUU! ¡GRRRR!


¡GRRRRRRR!
ME ENCOMIENDO A DIOS TODOPODEROSO.
¡AUNQUE SEA MI ENEMIGO, NO PUEDO DEJARLO MORIR!
ZZZIIIMMM
¡FASSS!
¡GAAAAA!
¡¡!!


CADA FLECHA ES UN ENEMIGO MENOS...
¡FASCC!
¡GAAAA!
¿QUÉ ESPERAS, CARA PÁLIDA? ¡SUBE!
SSSSÍ.
¡SÓLO AQUÍ PODEMOS ESTAR A SALVO!
¡FASCC!
¡GAAAAA!


¡NO ME AGRADA DEBERTE FAVORES, PERO PREFIERO VIVIR!
¡GRRRR!
¡DEJA DE HABLAR Y SUBE DE UNA VEZ!
¡GAAAAA!
¡UFFF! ¡NO ESPERABA TU AYUDA!
¡ESOS CARNICEROS VOLVERÁN A ATACARNOS! ¡JAMÁS SE DAN POR VENCIDOS!
¡GRRRRRR!


¡SERÁ MEJOR IRNOS DE AQUÍ CUANTO ANTES!
TE OLVIDAS DE ALGO, CARA PÁLIDA...
¿DÓNDE ESTÁ MI MUJER?
EN LUGAR SEGURO. ¡EN LAS CUEVAS!
¡EN LA MADRIGUERA DE TAKAKUBI!


¡TAKAKUBI SE ESCONDE EN LAS CUEVAS!
¡DESCUIDA, ESA BESTIA HUMANA YA DEBE ESTAR MUERTA!
¡LE METÍ DOS BALAS EN EL CUERPO!
¡BANG!
¡BANG!
¡GAAAAAA!
¡SE OCULTÓ EN LAS CUEVAS Y AHÍ ESTARÁ MUERTO!
¡TAKAKUBI NO MUERE TAN FÁCILMENTE! ESCUCHA...


¡COMO ES HOMBRE-ANIMAL RESULTA DOBLEMENTE FUERTE!
¡SÓLO SE LE PUEDE MATAR CON UN ARMA DE PLATA!
¡QUE LE ATRAVIESE EL CORAZÓN!
¡BAH! ¡SON LEYENDAS ESTÚPIDAS! ¡JA JA JA!


¡DOS BALAS DE PLOMO SIRVIERON PARA ENVIARLO AL OTRO MUNDO! ¡ESTOY SEGURO!
¡NECIO!
¡AHORA ESTOY DESARMADO, PERO IRÉ HASTA DONDE DEJÉ MI CABALLO Y MIS PISTOLAS!
¡ACOMPÁÑAME Y LUEGO IREMOS EN BUSCA DE TU MUJER!
¡NO NECESITO TU AYUDA! ¡IRÉ SOLO!
¿TE OLVIDAS QUE ERES MI PRISIONERO?


¡PROMETISTE RENDIRTE!
¡ANTES DEBO RESCATAR A SHIU!
¡NO DEJARÉ QUE TE ESCAPES NUEVAMENTE!
¡TRATA DE DETENERME!
NO DEBO COMETER ERRORES. ¡YA CONOZCO EL TERRENO!
¡NECIO! ¡LOS LOBOS TE ESPERAN ALLÁ ABAJO! ¡REGRESA!


¡SI TUVIERA MIS ARMAS TE MATARÍA AHORA MISMO!
¡LOS LOBOS ACABARÁN CON ÉL!
¡AHORA DEBO IR POR MÁS ARMAS Y BALAS!
¡REGRESARÉ A BUSCAR EL CADÁVER DE ÁGUILA SOLITARIA!


MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DESCIENDE SILENCIOSAMENTE...
LOS LOBOS DESAPARECIERON.
SÓLO ESTÁN LOS MUERTOS.
ELLA DEBE ESTAR CERCA, VIGILÁNDOME.
GRRRR
¿JIAK?
TOKY.
AS-360-18


¿DEJASTE A PINTO EN LUGAR SEGURO?
¡JIAK!
¡BIEN, AHORA DEBEMOS ENCONTRAR A SHIÚ! ¡ABRE BIEN LOS OJOS!
¡RECUERDA QUE NO DEBEMOS CONFIARNOS; ES MEJOR MATAR QUE MORIR!
¡PREPARA LAS GARRAS, QUE YO ESTOY LISTO!
AS-360-19


ELLÁ VIGILA ATENTAMENTE...
¡ESTÁ BAJANDO!
ANDA BUSCANDO A SU MUJER.
TENDRÁ QUE METERSE EN LAS CUEVAS, NUEVAMENTE.
¡Y AHÍ LO ATRAPARÉ!


¿QUÉ PLANEA?
¡GAAUU..GUG! ¡GRRR!
¿?
LAS FIERAS ENTIENDEN Y OBEDECEN...
¡GAUUU! ¡GUFFFF!
¡EL CARA PÁLIDA TAMPOCO ESCAPARÁ!
DEBO ARMARME DE NUEVO.


MIENTRAS ÁGUILA SOLITARIA MERODEA.
ES PELIGROSO REGRESAR A LAS CUEVAS, PERO...
...SHIÚ ESTÁ PRISIONERO Y DEBO RESCATARLA.
ABRE BIEN LOS OJOS, TOKY.
¡JIAK!
AS-360-22


ENCUENTRA HUELLAS...
PASOS DEL CARA PÁLIDA, BIEN MARCADOS.
LO QUE INDICA QUE LLEVABA A SHIÚ EN BRAZOS.
DESCUBRE OTRO RASTRO.
SANGRE DE TAKAKUBI.
AS-360-23


ESTANDO HERIDO SERÁ MÁS PELIGROSO.
LAS HUELLAS ME LLEVARÁN HASTA SHIÚ.
¿?
ESPERO ENCONTRARLA VIVA.
VA DIRECTO A TAKAKUBI.


ESTA VEZ NO ESCAPARÁ. LE CORTARÉ EL CAMINO.
MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SIGUE EL RASTRO...
TAKAKUBI SE DESANGRARÁ MÁS Y MÁS.
BUSCA POR OTRAS CUEVAS. ¡EN CUANTO VEAS A SHIÚ, AVÍSAME!
¡JIAK!
ME ESTÁN SIGUIENDO.


¿SERÁ TAKAKUBI, O LOS LOBOS?
¿O SERÁ ELLA?
GRRRRR
¡DEBO SEGUIR EL RASTRO DE SANGRE Y LAS HUELLAS!
¡ESTA VEZ NO TE ESCAPARÁS!
AS-360-26


MIENTRAS, BÚFALO BILL REGRESA A DONDE DEJÓ SU CABALLO Y SUS ARMAS.
DE PRONTO, OYE UN RELINCHO...
YIEEEEE
¡MI CABALLO!
¡DEBE ESTAR EN PELIGRO!
¿EEEEHH?
AS-360-27


¡ME DESCUBRIERON!
YIEEEEE
GRRR.. GAUUU..GRR
LA BESTIA SE DEFIENDE COMO PUEDE.
YIEEEEE
¡GRRR!
¡DEJENLO EN PAZ, MALDITOS ASESINOS! ¡FUERAAAA!
YIEEEE
GRR..GAUUU


¡TAC!
HUYE DESPAVORIDO.
¡SE LLEVA MIS ARMAS!
¡GRRR..GRRRR!
¡LAS BALAS SOLAS NO ME SIRVEN DE NADA!


OBLIGARON A MI CABALLO A ESCAPAR PARA DEJARME DESARMADO.
¡YA REGRESAN!
¡MALDITOS CARNICEROS! ¡LÁRGUENSE!
GRRRR...
ME ESTÁN RODEANDO.


LO OBLIGAN A REGRESAR A LAS CUEVAS...
¡RESULTA RIDÍCULO, PERO OTRA VEZ ME HAN HECHO PRISIONERO!
MIENTRAS, EN LAS CUEVAS, ÁGUILA SOLITARIA CONTINÚA SU BUSQUEDA.
TOKY NO HA REGRESADO. ¿SE HABRÁ PERDIDO, O FUE CAPTURADA?
DE PRONTO, ESCUCHA UN LAMENTO...
AAAAHH
¿SERÁ SHIÚ?
ES POR AQUÍ.



Y AHÍ ESTÁ TAMBIÉN TAKAKUBI, HERIDO Y SEDIENTO DE VENGANZA. ¿SHIÚ HA SIDO SACRIFICADA? ¿ÁGUILA SOLITARIA TENDRÁ QUE MATAR PARA VENCER? ¿BÚFALO BILL QUEDARÁ PRISIONERO DE LOS LOBOS? PRÓXIMO EPISODIO: "VENCER O MORIR"

AS-360-32

AGUILA SOLITARIA No. 360
Autor: Héctor González Duenas. Copyright c) 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Luis Gabriel López. Directora Comercial: Diana Ordóñez. Dirección: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. San Salvador. Impreso en Colombia por Editorial Andes - Printed in Colombia.